

Spline est un studio d'ingénierie visuelle situé aux portes de Paris, pensé comme un lieu d'expérimentation technologique et artistique pour la création de films originaux et techniquement complexes.

Dimensions

300 m²
 Cyclo 3 faces (9,5m x 8,5m)

4,60m de hauteur (4m sous poutre)
 17 m de recul

Équipements

Cabine make-up
 Espace détente
 Plan de travail sur roulette
 pour food stylisme

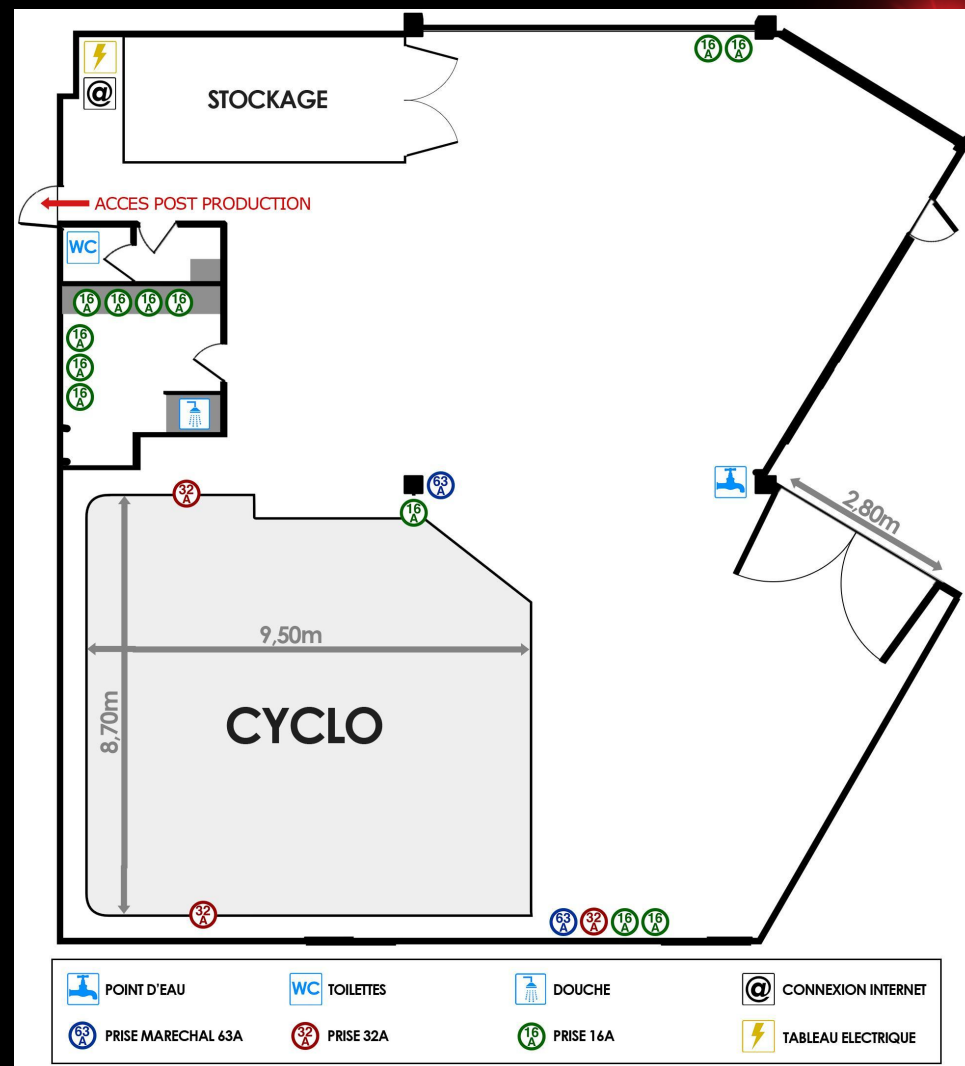
Arrivée d'eau
 Puissance électrique : 222A soit 104kW
 Prises Maréchal triphasées (2 x 63A tri – 3 x 32A mono)
 Accès voiture et camion 30m³ (L295x H295cm)

Matériel

3 robots Motion Control
 Phantom VEO 4K
 Follow Focus
 2 Razors 300W LED Daylight
 (equiv 2000W Tungsten)

Série objectifs Zeiss CP2 :
 - CP2 15mm T2,9
 - CP2 25mm T2,1
 - CP2 35mm T1,5 Super Speed
 - CP2 50mm T1,5 Super Speed
 - CP2 85mm T1,5 Super Speed
 - CP2 135mm T2,1 Super Speed
 monture PL ou EF

Matériel additionnel disponible via nos partenaires.



Matériel

Le plateau de Spline est équipé sur demande : seul le matériel devisé est mis à disposition. Toute demande additionnelle est facturée en supplément. Il est possible de louer du matériel supplémentaire via notre réseau de partenaires.

Cyclo

Le cyclo est fourni en état d'usage, la remise en blanc est réalisée sur demande. Si vous désirez que le cyclo soit repeint d'une couleur particulière, merci de nous en faire part à la réservation.

Restauration

Nous entretenons plusieurs partenariats avec des services de catering afin de vous permettre de vous restaurer sur place. Merci de préciser les régimes spécifiques au moment de la réservation : végétarien, sans gluten, sans porc, etc.

Décors

Le studio a un accès direct dans la cour, où camions et voitures peuvent se garer. Le portail de la cour est ouvert en journée (ou sur demande spécifique) et donne sur la rue pour la livraison de vos décors et matériels. L'atelier présent dans le studio est à votre disposition pour toute demande de fabrication de petits décors, accessoires, motorisations et systèmes électroniques.

Horaires

Nos équipes sont joignables du lundi au vendredi, de 10h à 18h. En cas de tournage, le studio peut être ouvert dès 7h et fermer dans la soirée. Les détails sont à fixer lors de votre réservation du studio, en fonction de vos besoins.

Motion control

Nos 3 motion control, pilotés par nos opérateurs spécialisés, permettent l'obtention de plans complexes et dynamiques tout en optimisant le temps de production. Pour en savoir plus, renseignez-vous auprès de notre équipe de production.

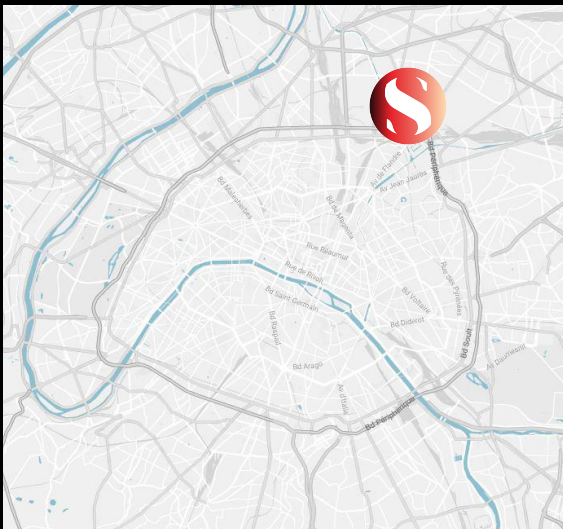
Production

Notre équipe de production est à votre service pour répondre à toutes vos demandes, qu'elles soient techniques, logistiques ou créatives. Besoin de techniciens ? Nous nous occupons de recruter pour vous les profils nécessaires.

Post-production

N'hésitez pas à nous communiquer vos besoins en post-production, nous serons en mesure de vous orienter vers notre réseau de partenaires en fonction de la typologie de votre projet.

Le studio de VFX et 3D The Seed est également disponible à l'étage.



Adresse de livraison et entrée studio :
80 rue André Karman, 93300 Aubervilliers

Adresse du parking privé voitures :
31 rue Sadi Carnot, 93300 Aubervilliers

Accès via transports en commun :
Métro L7 - Aubervilliers Pantin-Quatre Chemins (à 600m)
Métro L12 - Aimé Césaire (à 500m)
Bus 170 - Hôpital La Roseraie (à 400m)
Bus 35 - Félix Faure - Victor Hugo (à 700m)

